

Ivan Bellocq

Actualité - News - Aktualität

Il est prudent de vérifier les détails de ces manifestations auprès des organisateurs.

Es empfiehlt sich, Einzelheiten bezüglich dieser Veranstaltungen bei den Organisatoren zu erfragen.

Please use the written phones and/or e-mails of each event to confirm details.

2009

- 5 I 2009 9h45-10h

Cécile Gilly invite Ivan Bellocq, Philippe Schoeller et Pierre-Henri Xuereb toute la semaine de 9h45 à 10h sur [France Musique](#) dans son émission Miniatures
Extrait du prochain CD d'Ivan Bellocq, à paraître en février chez Dux (www.dux.pl):
Palmes pour viole d'amour, par Pierre-Henri Xuereb

- 7 I 2009 9h45-10h

Cécile Gilly invite Ivan Bellocq, Philippe Schoeller et Pierre-Henri Xuereb toute la semaine de 9h45 à 10h sur France Musique dans son émission Miniatures
Extrait du prochain CD d'Ivan Bellocq, à paraître en février chez Dux (www.dux.pl):
Citrons éclatés du silence pour mandoline, par Florentino Calvo

- 8 I 2009 9h45-10h

Cécile Gilly invite Ivan Bellocq, Philippe Schoeller et Pierre-Henri Xuereb toute la semaine de 9h45 à 10h sur France Musique dans son émission Miniatures
Extrait du prochain CD d'Ivan Bellocq, à paraître en février chez Dux (www.dux.pl):
Anachroniques pour récitante et flûte, par Anja Thomas et Ivan Bellocq, texte d'Alexandre Karvovski

- 9 I 2009 9h45-10h

Cécile Gilly invite Ivan Bellocq, Philippe Schoeller et Pierre-Henri Xuereb toute la semaine de 9h45 à 10h sur France Musique dans son émission Miniatures
Extrait du prochain CD d'Ivan Bellocq, à paraître en février chez Dux (www.dux.pl):
Obsession pour violon, clarinette, piano et ensemble, par Pierre-Olivier Queyras, Jean-Marc Fessard et Jean-Claude Henriot

- 14 I 2009 15h et 18h

VIRY-CHÂTILLON (91) Conservatoire à Rayonnement Communal (CRC). En collaboration avec Xavier Le Masne : ***résidence d'Ivan Bellocq*** - différentes classes instrumentales
Pièces organisées par Blandine Gredé piano

Pièce chaotique n°1 par Blandine Gredé piano
Sonate d'alarme par Frédéric Grange saxophone et Claudio Brucato piano
Petite lune pour flûte et piano
Forêts par Robert Aribaud violon et Claudio Brucato piano
Un monde en chocolat pour 4 flûtes par Valérie Murgier et ses élèves
Maison de la Musique
28 avenue de la République 01 69 21 52 43

- 8 II 2009 11h

SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS (91) Auditorium Rudolf Noureev 3, rue Romain Rolland. Tél 01 60 16 03 11

Pacific 232 par le quatuor de flûtes Octava (de l'Orchestre Français des Flûtes): Silvia Cancela, Océane Dhotel, Régis Moreau et Di Feng.
Et oeuvres de Telemann, Lacaze, Taira, Debussy etc.

- 7 III 2009

MAYENNE (53), Théâtre Municipal, place Juhel : concert d'œuvres d'Ivan Bellocq dans le cadre de sa résidence.

Professeurs :

création d'un quintette de cuivres, commande du Conservatoire à Rayonnement Intercommunal Jean-Guy Jolly et Antoine Freart trompettes, Rémi Ferrand cor, Jean-Christophe Bergeon trombone, Marius Bergeon tuba

Je n'ai pas de bouche et il faut que je crie, par Bernard Groult et Jean-Yves Colombi clarinettes

Élèves :

Tou-te-s pour un et Un pour tou-te-s piano 6 mains

6 pièces organisées piano, élèves de Philippe Vert

Un monde en chocolat 4 flûtes, élèves d'Armelle Sanchez

Triptyque, flûte

Forêts, violon et piano, élèves de Philippe Reuze

création de 17 octobre, élèves de chant d'Annick Vert

Entrée libre. Renseignements 02 43 32 02 13.

- 11 III 2009 15h-18h

VIRY-CHÂTILLON (91) Conservatoire à Rayonnement Communal (CRC). En collaboration avec Xavier Le Masne : *résidence publique d'Ivan Bellocq* - différentes classes instrumentales

Maison de la Musique

28 avenue de la République 01 69 21 52 43

- 14 III 2009 17h

ANGERS (49) Festival Architecture et Musique. Maison de l'Architecture, des Territoires et du Paysage - 312 avenue René Gasnier - 49100 Angers / courriel : contact@matp-angers.eu

Ivan Bellocq : 3 Anachroniques d'Alexandre Karvovski.

Cindy Cox : The other side of the world (John Campion – création française)

Didier-Marc Garin : Feuilles dans le vent (Adonis - création)

Patrick Blanc : 3 poèmes (Sappho – création)

et autres œuvres de Debussy, Reich, Gaussin, Aperghis et Lacaze, par :

Anja Thomas (voix, textes)

Ivan Bellocq (flûte, piccolo, flûte alto, flûte basse)

- 19 III 2009 10h à 12h30

CERGY-PONTOISE (95) CRR Conservatoire à Rayonnement Régional, Semaine de la composition, colloque Musique et Poésie : avec Philippe Noiret, poète, Anja Thomas voix et Ivan Bellocq flûte.

- **Didier-Marc Garin** : Feuilles dans le vent d'Adonis (2006)

- **Sophie Lacaze** : Voyelles d'Arthur Rimbaud (1993)

- **Patrick Blanc** : 3 fragments de Sappho (2007)

- **Ivan Bellocq** : 3 Anachroniques d'**Alexandre Karvovski** (2005)
- improvisations sur des poèmes d'**Antemanha** : SME – Échelle céleste

- 20 III 2009 20h30

PARIS concert organisé par le Conservatoire du 7ème arrondissement :

Sirénade (avec une création poétique d'Antemanha) par Florence Bellon flûte, Caroline Rempp harpe, et Daniel Berliou comédien

- 28 III 2009 20h30

PARIS église réformée (Temple) Paris-Luxembourg rue Madame

Sirénade par le duo Thaïs : Florence Bellon flûte, Caroline Rempp harpe. Textes d'Antemanha pour Sirénade lus par Claire-Marie Bellon

et autres oeuvres commandées par le duo (Jacques Castérède etc)

renseignements 01 47 35 21 23

- 03 IV 2008 20h30

ANTONY (92) Rencontres Internationales de la guitare, Auditorium Sainte-Marie 2 rue de l'Abbaye (près de la gare RER d'Antony): soirée

Concerto pour guitare électrique et orchestre, création d'une nouvelle version par Pascal Parnet-Feugueur guitare électrique et l'Orchestre Régional du Grand Répertoire direction Pierre Dubousset.

En seconde partie : le concerto pour guitare, bandonéon et orchestre d'Astor Piazzolla avec Gérard Verba et Juan José Mosalini Junior

Avec la collaboration de Joseph-François Kremer.

Places : de 8 à 18 euros.

En voiture: de Paris, prendre la RD920 (anciennement N20) à la Porte d'Orléans

(environ 15min). Après la Croix-de-Berny, suivre la direction Antony Centre.

En RER : Ligne B - Station Antony (environ 25min de Châtelet-Les-Halles).

En Bus : Lignes 196, 197, 198, 286, 297.

- 7 et 8 IV 2009 20h30

VIRY- CHÂTILLON (91) Théâtre Municipal : concerts de clôture de la résidence au Conservatoire à Rayonnement Communal (CRC). En collaboration avec Xavier Le Masne; œuvres d'Ivan Bellocq par les professeurs et leurs élèves :

Élèves :

Forêts pour violon et piano

pièces pour piano

piano 6 mains

flûte et piano etc.

Création d'une pièce pour ensemble de clarinettes.

Professeurs :

3 Anachroniques, par Antoine de la Morinerie, acteur, et Valérie Murgier flûte. Poèmes d'Alexandre Karvovski

The Paradise is of the option, pour chant et violoncelle, par Sylvie Martinelli et Philippe Pennanguer
RER D4

- 5 V 2009 20h30

MANTES-LA-JOLIE (78) Festival de Musique d'Aujourd'hui, Grand Auditorium de l'École Nationale de Musique/CRD, 12 boulevard Calmette (à 30' de Saint-Lazare - Rer) :

concert Ivan Bellocq :

Obsession

Triptyque

Anachroniques

La Folia

Trio déconcertant

Citrons éclatés du silence (création mondiale)

Tectonique des rêves

Jean-Marc Fessard clarinette, Pierre-Olivier Queyras violon, Éric Villeminey violoncelle, Jean-Claude Henriot piano, Florentino Calvo mandoline, Ivan Bellocq flûte et Anja Thomas récitante

Concert correspondant à la sortie du CD Dux "Obsession" (www.dux.pl).

- 7 V 2009 20h

BRUXELLES - BRUSSELS, concert du séminaire consacré à la clarinette basse :

Miniatures pour clarinette basse, par Jean-Marc Fessard, professeur au Conservatoire Royal

Institute of Music Eugène Ysaye 51, rue du Commerce - 1000 Bruxelles Voir site: www.imey.be

- 17 V 2009 à partir de 18h30

PARIS (11ème) Naxos Bobine - 135 rue de la Roquette :

Concert de lancement du CD "Rencontre Inédite" du Trio 3D (Trio des Drôles De Dames) : Virginie Colette soprano, Sophie Maréchal guitare, Nadia Ratsimandresy ondes Martenot :

Tre Donne pour soprano, ondes Martenot et guitare.

Et œuvres de Patrice Sciortino, Jean-René Combes, Astor Piazzola, John Cage, Régis Campo. Métro Notre Dame des Champs ou Vavin ou Saint-Placide. Bus : 58, 68, 82, 91, 94, 96. Téléphone 01 45 44 57 34

Pour vous procurer le CD, rendez-vous sur le site du Trio 3D où vous pourrez également en écouter des extraits:

<http://www.trio3d.fr/extraits.htm>

3D : Association Une Corde à son Art 30 avenue de la Frise 78990 Elancourt 0033676800443 (Nadia) 0033684616559 (Sophie)

- 27 V 2009 20h30

VIRY-CHÂTILLON (91) Théâtre Municipal : concerts de clôture de la résidence au Conservatoire à Rayonnement Communal (CRC). En collaboration avec Xavier Le Masne

Obsession, pour violon, clarinette, piano et ensemble de 6 violons et 6 clarinettes, par Robert Aribaud violon, Marie-Dominique Pongy clarinette, Jun Phan-Thanh piano, direction : Alexandre Grandé.

En seconde partie : création partielle d'une oeuvre de Xavier Lemasne, commande d'Etat, par 5 ensembles instrumentaux simultanés, dirigés par Philippe Nahon (Ars Nova) et Alexandre Grandé.

RER D4

- V 2009 à confirmer

TONNERRE (89, Yonne) :

Concerto pour ondes Martenot, création de la version avec orchestre à cordes

- 13 VI 2009

PARIS (19ème) CNSMDP - Conservatoire National Supérieur

Concours de la classe d'ondes Martenot de Valérie Harmann-Claverie :

Concerto pour ondes Martenot

Métro Jean-Jaurès. Entrée libre

- 13 VI 2009 20h30

MAYENNE (53) salle des congrès:

création de Meduana ("Mayenne"), fresque historique pour 3 récitant-e-s, chœurs et 2 orchestres

direction Jean-Christophe Bergeon et Marc Glorennec. Commande de l'ADDM 53, du Conseil Général de la Mayenne, de la Communauté de Communes de Mayenne et de l'EMM de Mayenne. Enregistrement et radiodiffusion par la radio France Bleue. Entrée libre. Renseignements 02 43 32 02 13.

- 14 VI 2009 à 16h

MAYENNE (53) salle des congrès:

création de *Meduana ("Mayenne")*, fresque historique pour 3 récitant-e-s, chœurs et 2 orchestres
direction Jean-Christophe Bergeon et Marc Glorennec. Commande de l'ADDM 53, du Conseil Général de la Mayenne, de la Communauté de Communes de Mayenne et de l'EMM de Mayenne. Enregistrement et radiodiffusion par la radio France Bleue. Entrée libre. Renseignements 02 43 32 02 14.

- 21-31 VII 2009

Rencontres Musicales de Haute-Provence - Forcalquier : résidence d'Ivan Bellocq au Festival, avec le soutien de MNL – Musiques Nouvelles en Liberté

<http://rencontresmusicales.free.fr>

Concerts retransmis sur France-Musique. Répétitions publiques. Conférences du compositeur.

Programme :

- 24 07 09

Conférence par Ivan Bellocq

- 26 07 09 Cathédrale de Forcalquier

Hommages à Max Ernst / Dr Schweitzer (par les élèves du stage et quelques professeurs)

- 27 07 09 Prieuré de Salagon (Mane, 04), à 21h

****Triptyque*** pour clarinette. Et œuvres de Ravel et Debussy

- 28 07 09 Prieuré de Salagon (Mane, 04), à 21h

Estrans (création, commande de Radio-France) pour sextuor. Et œuvres de Caplet et Debussy

- 29 07 09 Prieuré de Salagon (Mane, 04), à 21h

Trio n°2 (création, commande du Rencontres Musicales de Haute-Provence). Et œuvres de Lekeu

- 30 07 09 Prieuré de Salagon (Mane, 04), à 21h

Archivolte (création) pour piano. Et œuvres de Milhaud, Bruckner

- 31 07 09 Prieuré de Salagon (Mane, 04), à 21h

****Anachroniques*** pour récitante et flûte. Et œuvres de Fauré et Tchaïkovsky

récitante	Anja Thomas
flûte	Juliette Hurel, Ivan Bellocq
clarinette	Jean-Marc Fessard
violon	Pierre-Olivier Queyras, Judith Ingolfsson, Anke Dill
alto	Pascal Robaud, Arnaud Thorette, Tabea Zimmermann
violoncelle	Véronique Marin, Jean-Guihen et Gésine Queyras
piano	Frédéric Lagarde, Jean-Claude Henriot, Hélène Couvert
harpe	Christine Icart

<http://rencontresmusicales.free.fr>

- 28-29 VIII 2009

SCHIPHORST (near LÜBECK/Deutschland), Avant Garde Festival Schiphorst :

Vorerstaufführung/preworld premiere/avant-première du Concerto pour bétonnière et orchestre

par Jean-Hervé Péron, bétonneuse et conception, Nathalie Forget, ondes Martenot, le groupe rock Art-Errorist et le BBC Scottish Symphony Orchestra, direction Ilan Volkov

- 18 IX 2009

AIX EN PROVENCE ou MARSEILLE, Festival de l'Atelier Nord-Sud
Programme franco-allemand à définir par **Anja Thomas et Ivan Bellocq, flûtes et voix**
3 Anachroniques (sur des poèmes d'Alexandre Karvovski)

Et :

- Jean-René Combes-Damien : "Ces jours, si longs..." textes en français et en allemand de Celan, Hölderlin, Racine, Rousseau (Création)
- Didier Marc Garin: Feuilles dans le vent (2006) [Adonis]
- Aribert Reimann: März [Günther Grass]
- programme complémentaire à définir

In Zusammenarbeit mit:

Université Aix-en-Provence SÜD (Uni Heidelberg)

Deutsch-französisches Jugendwerk

Mas des graviers <http://masdesgraviers.com>

- 1-3 X 2009

POZNAN (Pologne/Polska) Festival baroque

Citrons éclatés du silence par Florentino Calvo mandoline

- 11 X 2009 18h30

PARIS (V) Bateau Daphné - Quai Montebello :

Tre Donne pour soprano, ondes Martenot et guitare (2007)

par l'ensemble 3D : Virginie Colette soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal guitare.

Tél : 01 30 36 18 88 réservation conseillée. Métro : Maubert-Mutualité - Saint Michel. Parking : rue Lagrange. <http://www.trio3d.fr>

- 16 X 2009

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES (07) Festival Les Ailleurs - Imprimerie du centre ville

Ivan Bellocq, flûtes et Anne Mispelter, harpe :

Improvisations avec les poètes invité-e-s

<http://www.myspace.com/ailleurspoetiques>

- 17 X 2009

CHARLEVILLE-MÉZIÈRES (07) Médiathèque "Voyelles", Festival Les Ailleurs dirigé par François Massut.

Anja Thomas et Édith Azam, poétesses-récitantes

Ivan Bellocq, flûtes et voix

Anne Mispelter, harpe et voix

Programme "Oyez Voyelles", hommages à Arthur Rimbaud et à Édith Azam

Musiques de Claude Debussy, Sophie Lacaze, John Cage, Steve Reich, Clémence de Grandval

Poésies de Azam, Rimbaud, Cabaner, Karvovski, Antemanha, Pérec

Ivan Bellocq / Alexandre Karvovski : 3 anachroniques

Ivan Bellocq / Édith Azam : Ombres (création)

Ivan Bellocq / Max Ernst : Un peu malade le cheval

<http://www.myspace.com/ailleurspoetiques>

- 24 X 2009

MONASTIER SUR GAZEILLE (Le Puy en Velay) (43), 15èmes Rencontres Contemporaines

Soleil noir (Commande de Christelle Rayneau) pour flûte et trio à cordes, par l'ensemble Hélios :

Christel RAYNEAU flûte, Suzanne MARIE violon, Sarah BRAYER alto, Pascale JAUPART violoncelle

Et oeuvres de Mozart, Graziane Finzi et Sophie Lacaze

Avec le soutien de Musique Nouvelle en Liberté, de la DRAC et du Conseil Régional d'Auvergne, du Conseil Général de Haute-Loire, de la Spedidam, de la Sacem et du Crédit Agricole

www.rencontres-contemporaines.com

- 25 X 2009

LYON (69), 15èmes Rencontres Contemporaines

Soleil noir (Commande de Christelle Rayneau) pour flûte et trio à cordes, par l'ensemble Hélios :
Christel RAYNEAU flûte, Suzanne MARIE violon, Sarah BRAYER alto, Pascale JAUPART
violoncelle

Et oeuvres de Mozart, Graziane Finzi et Sophie Lacaze

Avec le soutien de Musique Nouvelle en Liberté, de la DRAC et du Conseil Régional d'Auvergne, du
Conseil Général de Haute-Loire, de la Spedidam, de la Sacem et du Crédit Agricole

www.rencontres-contemporaines.com

- 31 X 2009 à confirmer

PARIS (13), Les Voûtes 19 rue des Frigos (ex: 91 Quai Panhard & Levassor, ex : 91 Quai de la gare)
Anja Thomas et Édith Azam, poétesses-récitantes

Ivan Bellocq, flûtes Anne Mispelter harpe

Ombres, création (poèmes d'Edith Azam)

Lignes Metro : 14 Météor - 6 Quai de la Gare - Lignes Bus : 89 - 62

<http://www.lesvoutes.org>

- 2009 to confirm

JAPAN : japan première of the **concert for ondes Martenot**, by Takashi Harada

- 2009 à confirmer

LES MUREAUX (78) Église :

Tre

Sébastien Jaillet violoncelle

- 2009

PARIS

VÉNÉZUELA – Caracas

ALLEMAGNE – Berlin

Cinq joies (poème d'Alexandre Karvovski) par l'ensemble vocal Les Oréades, direction François-
Joseph Kremer. Carole Ségura Kremer et Yoko Takeuchi sopranos, Jean-Christophe Clair contre-
ténor, Christophe Ferveur ténor, Christophe Grapperon basse.

- 2009

- AHRENSBURGH (D – Schleswig-Holstein), Shlosskirche

- WITTEN (D) Steinerschule, Musikfahr*

Programm "Von Graffiti und Galaxien". **Anja Thomas, Sprecherin, und Ivan Bellocq, Querflöten.**

Musik : Debussy, Noël Lee, Reimann, Hildemann, Steve Reich, Schönberg, **Bellocq** und Gaussin.

Texten und Gedichten : Prévert, Shakespeare, Günter Grass, Hugo Ball, Ernst Jandl, Kurt Schwitters,
Emmy Henning, Hans Arp, Giraud, Antemanha und Celan. Eintritt frei.

* Mit Hughette Schneider, Eurythmisches Tanz.

- 2009 à confirmer

BERNAY (27) Chapelle de l'hôpital

Ivan Bellocq : 3 Anachroniques d'Alexandre Karvovski.

Jean-René Combes-Damien (création), Didier-Marc Garin : Feuilles dans le vent (création), et autres
œuvres de Debussy, Reich, Gaussin et Lacaze, par Anja Thomas (voix, textes) et **Ivan Bellocq (flûte,
piccolo, flûte alto, flûte basse)**

2010

- first semester (to confirm)

Concerto for Concrete mixer and orchester :

- BODOE (NORWAY/NORVÈGE)

by Jean-Hervé Péron, the rock band Art-Errorist and the Bodoë Sinfonietta, cond. Rolf Lennart Stensøe

- GLASGOW (SCOTTLAND/ÉCOSSE)

by Jean-Hervé Péron, the rock band Art-Errorist and the BBC Scottish Symphony Orchestra, cond. Ilan Volkov

- 2010 en projet - à confirmer

PARIS (11) Bercy-village

"Oyez Voyelles", hommages à Arthur Rimbaud et à Édith Azam

Anja Thomas et Édith Azam, poétesses-récitantes, Anne Mispelter, harpe et voix

Ivan Bellocq, flûtes et voix

Musiques de Claude Debussy, Sophie Lacaze, John Cage, Steve Reich, Clémence de Grandval

Poésies de Azam, Rimbaud, Cabaner, Karvovski, Antemanha, Pérec

Ivan Bellocq / Alexandre Karvovski : 3 anachroniques

Ivan Bellocq / Édith Azam : Ombres (création)

Ivan Bellocq / Max Ernst : Un peu malade le cheval

- 2010 en projet - à confirmer

PARIS (19) Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris (Cnsmdp) : ***création de Palmes, pour viole d'amour***, par Pierre-Henri Xuereb

- 2010 en projet - à confirmer

BRUXELLES – BRUSSELS Grande salle du Conservatoire Royal, 30 rue de la Régence :

Obsession pour clarinette, violon, piano et ensemble (6 clarinettes et 6 violons) par les élèves de Jean-Marc Fessard, professeur au Conservatoire Royal.

Avec l'aide de la Ville de Bruxelles-Stad Brussel et du Ministère de la Communauté française. www.conservatoire.be

- avril 2010 en projet - à confirmer

ARGENTEUIL (95) Festival Musique d'Aujourd'hui :

- ***Concerto pour guitare électrique et orchestre*** avec Pascal Parnet-Feugueur guitare électrique, orchestre direction Béatrice Mafféi

- ***Concerto pour ondes Martenot et orchestre à plectre*** avec Valérie-Hartmann-Claverie aux ondes Martenot et l'Estudiantina d'Argenteuil, direction Florentino Calvo

- avril 2010 en projet - à confirmer

LEVALLOIS-PERRET (92) Festival choral Auditorium du Conservatoire

Ivan Bellocq, flûtes et le Chœur de chambre Les Tempéramens-Variations, direction Thibault Lam-Quang

- fin juillet- début août 2010 (à confirmer)

GÉRARDMER (88) : Résidence aux Rencontres Musicales en Hautes-Vosges : ***diverses œuvres en concert (reprises, création) et rencontres***. Direction : Éric Villeminey

- à confirmer

Concerto pour ondes Martenot, avec en soliste Nadia Ratsimandrésy

2008

- 02 I 2008

HAMBURG (D), Praxis "Wien" für Psychoanalyse, Wiesenstraße 47, D 20255 : Programm "Von Graffiti und Galaxien". Anja Thomas, Sprecherin, und Ivan Bellocq, Querflöten. Musik : Debussy, Noël Lee, Reimann, Hildemann, Steve Reich, Schönberg, **Bellocq** und Gaussin. Texten und Gedichten : Prévert, Shakespeare, Gunter Grass, Hugo Ball, Ernst Jandl, Kurt Schwitters, Emmy Henning, Hans Arp, Giraud, Antemanha und Celan. Eintritt frei.

- 18 I 2008 – 29 III 2008

VILLEJUIF (94) Conservatoire Agréé 20 boulevard Maxime Gorki : mini-résidence. Renseignements sur les classes de maître publiques et concert final : 01 53 14 15 93

- 01 II 2008 21h

SAINT-CYR L'ÉCOLE (78), Théâtre Gérard Philippe : **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...). Réservations : 01 30 14 82 95 www.naccara.org <http://myspace.com/naccara>

- 09 II 2008 20 h 30

TARARE (69) Le Théâtre, Place Simonet : **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...). Réservations : 04 74 05 49 32. www.naccara.org <http://myspace.com/naccara>

- 12 II 2008 20h30

MANTES-LA-JOLIE (78) Centre d'Action Culturelle (CAC) Georges Brassens : **Tre Donne pour soprano, ondes Martenot et guitare** par l'ensemble 3D : Virginie Colette soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal guitare. Et œuvres de Jean-René Combes-Damien, Régis Campo, Frédérick Martin et John Cage.

- 17 II 2008 18h30

PARIS (V) Bateau Daphné - Quai Montebello : **Tre Donne pour soprano, ondes Martenot et guitare** (2007) par l'ensemble 3D : Virginie Colette soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal guitare. Et : Les Chants du Rosaire de J.-C. Wolff (2007), Nuvole de J.-M. Chouvel (2008), Story de J. Cage (1940/2006), Restlesswave de B. Schmool (2008). Concert Cocktail (15 € - 12 € TR) Tél : 01 30 36 18 88 réservation conseillée. Métro : Maubert-Mutualité - Saint Michel. Parking : rue Lagrange. <http://www.trio3d.fr>

- 08 III 2008 20h30

MAYENNE (53) Festival, au Théâtre de la Ville, place Juhel : **concert du Trio KIM : Kiyoko Okada soprano, Ivan Bellocq flûtes et Martine Gagnepain piano**. Concert de musique contemporaine féminine : Cécile Chaminade, Lili Boulanger, Yvonne Desportes, Doina Rotaru (création), Violeta Dinescu (création française), Suzanne Giraud, Sophie Lacaze, Thea Musgrave. Dans le cadre de la Journée Internationale de la Femme. Entrée 10 et 15 €. Informations 02 43 32 02 13.

- 15 III 2008 24h00

FRANCE 3 (France-Télévision) :

Le tombeau d'Olivier Greif

Claire Désert piano, Philippe Aïche violon, Nicolas Bône alto, Nadine Pierre violoncelle
Commande du Théâtre du Châtelet pour le quatuor Kandinsky

- 29 III 2008 17h

ANGERS (49) Festival Architecture et Musique. *Triptyque pour clarinette*, par Muriel Rhimbault. Et œuvres de Poulenc, Mayer, Denisov, Smith, Walden avec Christian Abiad, clarinette.
Maison de l'Architecture, des Territoires et du Paysage - 312 avenue René Gasnier - 49100 Angers /
courriel : contact@matp-angers.eu

- 29 III 2008

VILLEJUIF (94) Conservatoire Agréé 20 boulevard Maxime Gorki :

- **15h30** : *diverses œuvres pédagogiques autour du piano*, par les élèves du Conservatoire : *Pièces pour piano, piano 6 mains, flûte et piano, violon et piano, alto et piano, 5 guitares, voix et piano, chœur et piano*. Concert final d'une mini-résidence d'Ivan Bellocq organisée par Jean-Louis Soyer et Magali Goimard.

- **16h30** *Trio La Folia* par l'ensemble Duruflé : Guy Comentale violon, Philippe Pennanguer violoncelle et Magali Goimard piano. Et trio de Turina.

Téléphone 01 53 14 15 93

- 05 IV 2008 14h30 à 18h

CHARENTON-LE-PONT (94) Théâtre des deux Rives (métro : Liberté), 107 rue de Paris : Ivan Bellocq est le modérateur de la *rencontre "Musique contemporaine et pratique chorale amateur"* organisée par l'ARIAM Île de France, avec : Guy Reibel (cnsmdp), Georges Kan (éditeur), Thibault Lam-Quang (chef de chœur), Lionel Sow (chef de la Maîtrise de Notre-Dame de Paris), Loïc Lachenal (Tenso). Entrée libre sur réservation auprès de Florence Biéret : 01 42 85 45 35 ou florence.bieret@ariam-idf.com

- 06 IV 2008 15h30

ARGENTEUIL (95) Festival "Argenteuil, Musique d'Aujourd'hui", salle Pierre Dux au 9 boulevard Héloïse (en bord de Seine) : *création du Concerto en hommage à Olivier Messiaen, commande du Festival* par Valérie Hartmann-Claverie ondes Martenot et l'orchestre à plectres Estudiantina, direction Florentino Calvo. Et œuvres de Saint-Saens, Françaix et Chagnon. Entrée libre. Réservation conseillée au 01 39 47 07 94 ou par courriel : msarthe@gmail.com

- 13 IV 2008 à 16h

BEAUGENCY (45) Théâtre : *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé). [www.naccara.org http://myspace.com/naccara](http://myspace.com/naccara)

- 08 V 2008

VÉZELAY (89)

- **16h30** Librairies "L'or des Étoiles" et "L'âme enchantée", association Convergences, 11, rue Saint Etienne : rencontre-conférence sur la contemporanéité de Krihnamurti (cité en exergue à Au-Delà) avec Christiane Joseph, traductrice de Krishnamurti, Thibault Lam-Quang et Ivan Bellocq. Renseignements 03 86 33 30 06

<http://www.or-des-etoiles.com> convergences.vezelay@ordesetoiles.fr

- **21h** Basilique : *création de Au-delà (commande de l'Ariam Île de France)*, par le chœur Les Tempéramens-variations, direction Thibault Lam-Quang. Et Requiem (1605) de Vittoria.

Renseignements 03 86 33 30 06

<http://www.or-des-etoiles.com> convergences.vezelay@ordesetoiles.fr

- 17 V 2008 20h30

CROISSY SUR SEINE (78) chapelle Saint-Léonard (acoustique exceptionnelle!) : *Tre pour violoncelle*, par Bertrand Malmasson. Lequel jouera également les troisièmes suites de Bach et Britten, et Girard.

Concert organisé par ADMC dans le cadre du Salon de l'École Française. Réservations à partir du 18 avril au 01 39 76 45 51

www.musique-a-croissy.com

- 22 V 2008 20h45

MANTES-LA-VILLE (78) Librairie La Réserve, 81 avenue Jean-Jaurès : **Ivan Bellocq flûtes** et Pascal Parnet-Feugueur guitares : **Sonate**. Et œuvres de Mozart, Ravi Shankar, Betsy Jolas. Entrée libre. Près de la gare de Mantes-la-Jolie (à 30' de Paris St Lazare et de Rouen). Renseignements Stéphane Bernard 01 30 94 53 23 librairie.lareserve@wanadoo.fr

- 24 V 2008

SAINT-MAUR (94)

- **16h à 17h30** grand auditorium du Conservatoire National de Région/CRR : présentation de l'œuvre d' Ivan Bellocq par Thibault Lam-Quang, Ivan Bellocq et le chœur Les Tempéramens-variations
- **20h30** Église Saint-François de Salles : **création de Au-delà (commande de l'Ariam Île de France)**, par le chœur Les Tempéramens-variations, direction Thibault Lam-Quang. Et œuvres de Vittoria (Requiem de 1605) et Arvo Pärt. En collaboration avec Jean-Pierre Ballon

- 31 V 2008

MANTES-LA-JOLIE et BUCHELAY (78), 3èmes Rencontres Maîtrisiennes "Chœur à chœur"

- **15h à 16h30** École Nationale de Mantes (CRI) 12 boulevard Calmette : **Docteur Schweitzer, 3 Hommages à Max Ernst, Autour de La** (programme à confirmer), par les chœurs d'enfants dirigés par Étienne Lestringant. Et présentation de l'œuvre d' Ivan Bellocq **Au-delà** par Thibault Lam-Quang, Ivan Bellocq et le chœur Les Tempéramens-variations. Entrée libre sur réservation (01 34 77 88 88)
- **20h30** Église Saint-Sébastien de Buchelay (près de Mantes) : **création de Au-delà (commande de l'Ariam Île de France)**, par le chœur Les Tempéramens-variations, direction Thibault Lam-Quang. Et œuvres de Vittoria (Requiem de 1605) et Arvo Pärt. En collaboration avec Nicolas Stroesser et Thierry Stiegler, directeur et directeur-adjoint du CRI. Réservations : 01 34 77 88 88

- 31 V 2008

VANDOEUVE-LÈS-NANCY (54) Salle des fêtes de la Mairie, 7 rue de Parme : **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...). Entrée libre. www.naccara.org <http://myspace.com/naccara>

- 14 VI 2008

VERSAILLES (78), Festival du Mois Molière

- **14h30** Conservatoire National de Région (CRR) : **Docteur Schweitzer, 3 Hommages à Max Ernst, Autour de La** (programme à confirmer), par les chœurs d'enfants dirigés par Paul de Plinval. Et concert-lecture du concert du soir, par Thibault Lam-Quang, Ivan Bellocq et le chœur Les Tempéramens-variations. Avec la collaboration de Bernard Soulès, directeur du CRR.
- **21h** Église Saint-Symphorien, 2 place Saint-Symphorien : **création de Au-delà (commande de l'Ariam Île de France)**, par le chœur Les Tempéramens-variations, direction Thibault Lam-Quang. Et œuvres de Vittoria (Requiem de 1605) et Arvo Pärt.

- 15 VI 2008 16h

ARGENTEUIL (95) Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD) salle Érik Satie, 50 boulevard Héloïse (en bord de Seine) : concert à 2 compositeurs ; **œuvres de François Rossé et Ivan Bellocq : création de Citrons éclatés du silence** pour mandoline, par Florentino Calvo. **Création d'une nouvelle version de 5 étonnements** pour quatuor à plectres. Direction Florentino Calvo. Avec le soutien de l'Adiam 95/Conseil Général du Val d'Oise, et de la ville d'Argenteuil.

- 19 VI 2008 21h

PARIS, Notre-Dame de la Sagesse (près la Bibliothèque François Mitterrand) : **création de Au-delà (commande de l'Ariam Île de France)**, par le chœur Les Tempéramens-variations, direction Thibault Lam-Quang. Et œuvres de Vittoria (Requiem de 1605) et Arvo Pärt.

- 21 VI 2008 9h, 10h, 11h

BEZONS (95) Salle des mariages (Hôtel de Ville) : **création de Mosaïque, pour flûte et électroacoustique**, commande du Ministère de l'Éducation Nationale et de l'Adiam 95, par **Ivan**

Bellocq flûte. Réalisation à partir du travail sonore mené par les jeunes élèves de 4 enseignantes de Bezons au cours de l'année scolaire. Coordination : Annick Deyries. Entrée libre.

- 7 VII 2008 19h

MARCILLAC-LANVILLE en Charentes (16) Église prieurale : **5 étonnements** pour quatuor à plectres. Concert du Septuor de l'Estudiantina d'Argenteuil, direction Florentino Calvo. Entrée : 15€
Réservation: 05 45 21 26 70

- 30 VII 2008 20h30

FESTIVAL DES HAUTES-VOSGES (88) Église du Valtin, près du Grand Valtin et de Gérardmer : concert flûte et guitare par **Ivan Bellocq flûte et Pascal Parnet-Feugueur guitare** : Mozart, **Bellocq (sonate)**, Ravi Shankar, Sor, Méhul, Telemann. Renseignements en juillet au 03 29 60 91 46.

- 03 IX 2008

MAYENNE (53) début d'une **résidence** d'une année auprès de l'École Municipale de Musique de Mayenne et du Département de la Mayenne, en accompagnement de l'élaboration de la commande d'une fresque historique pour récitant, chœur et orchestre créée en juin 2009.

- 11 X 2008 20h45

ANTONY (92) église Saint Saturnin : "Sur le chemin du Madrigal Baroque et Contemporain" : **création de Cinq joies (poème d'Alexandre Karvovski)** par l'ensemble vocal Les Oréades, direction François-Joseph Kremer. Carole Ségura Kremer et Yoko Takeuchi sopranos, Jean-Christophe Clair contre-ténor, Christophe Ferveur ténor, Christophe Grapperon basse.
Réservations Association des Amis de la Musique d'Antony 01 42 37 35 21 ou 01 46 66 16 77

- 18 X 2008 20h

BERSAILLIN (39) Ferme du Château, rue de la Poste: **création de Lave** pour piano, par Martine Gagnepain. Et oeuvres de Mozart, Schumann, Debussy. Entrée 10 €. Réservation 03 84 25 91 31

- 19 X 2008 16h

MONTESSON en Yvelines (78) Église prieurale : **5 étonnements** pour quatuor à plectres. Concert du Septuor de l'Estudiantina d'Argenteuil, direction Florentino Calvo.

- 02 XI 2008

Parution d'un CD chez MFA-Radio-France, distribution Harmonia Mundi : **Miniatures pour clarinette basse**, par Jean-Marc Fessard

2007

- 21 I 2007

DRAVEIL (91) Café Culture : **6 Chantefables (poèmes de Robert Desnos), pour soprano et guitare.** Concert du trio 3D avec Alessandra Giannuzzi soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal guitare.

- 2 II 2007 9h15 - 10h

ENGHIEN (95), Radio Enghien (FM 98) : émission avec le Maire de Bezons, M. Lesparre : **...Passages...**, extrait du CD du Trio Polycordes (Isabelle Daups harpe, Florentino Calvo mandoline, Jean-Marc Zvellenreuther guitare), à l'occasion de la résidence d'Ivan Bellocq

- 5 II 2007 20h30

BÉZIERS (34) Festival Mardi Graves, Théâtre du Minotaure, rue Solférino : **La 40^{ème} rugissante, pour flûte, saxophone, violoncelle, guitare et clavier numérique**. Programme *Je hais Mozart* - Spécial anniversaire avec des oeuvres de Tom Johnson, Luiz Yudo, Javier Ruiz, Ivan Bellocq, Frédéric Inigo, Gilbert Delor, Tristan-Patrice Challulau, Michael Nyman, John Cage... et Wolfgang-Amadeus - Ensemble Décadanse : Concert organisé contre les célébrations du 250^{ème} anniversaire de W.A. Mozart! Renseignements 04 67 28 45 28

- 6 II 2007 20h

BUC (78, près de Versailles), Château : **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...). Entrée libre.

- 7 II 2007 à 19h30

BEZONS (95) Conservatoire de Musique Agréé 26 rue Maurice Berteaux : **classe de maître** par Ivan Bellocq sur le programme du 6 mars. Entrée libre. Renseignements 01 39 61 21 06

- 20 II 2007

LONDRES – LONDON Chelsea Hôpital des Arts **6 Chantefables (poèmes de Robert Desnos), pour soprano et guitare**. Par l'ensemble 3D avec Vanina Santoni soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal guitare.

- 21 II 2007 20h

BRUXELLES – BRUSSELS Grande salle du Conservatoire Royal, 30 rue de la Régence : **création de 4 Miniatures pour clarinette basse**, par Jean-Marc Fessard, professeur au Conservatoire Royal. **Triptyque**, par Hiriko Mizobe clarinette, lauréate 2006 du Conservatoire Royal. Avec Ronald Van Spaendonck et le Quatuor Clarias, clarinettes. Autres créations de Piotr Moss et Michel Lysight, et œuvres de Piazzola, Telemann et Rossini. Avec l'aide de la Ville de Bruxelles-Stad Brussel et du Ministère de la Communauté française. www.conservatoire.be

- 22 II 2007

LONDRES – LONDON Westminster **6 Chantefables (poèmes de Robert Desnos), pour soprano et guitare**. Par l'ensemble 3D avec Vanina Santoni soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal guitare.

- 6 III 2007 21h

BEZONS (95) Théâtre Paul Éluard 162 rue Maurice Berteaux : **concert d'œuvres d'Ivan Bellocq : création de L'abîme est en haut** (commande de la ville de Bezons – poème d'Antemanha), par les professeurs de l'EMM : Cécile Claude soprano, Damien Michelozzi violon, Henri Alécian violoncelle et Martine Vove accordéon. **Chantefables pour chœur et guitare, Gamme over pour piano (création), 6 pièces pour flûte et piano, Forêts pour violon et piano, 4 pièces pour 5 guitares, Ludes pour 4 violoncelles (création), Sonate d'alarme pour flûte et piano, Autour de La pour guitare électrique, voix et piano, Pièces organisées pour piano, Pièce mélancolique pour violoncelle et piano, Pièces pour flûte et 2 harpes**, par les élèves de l'EMM. **Docteur Schweitzer, Hommages à Max Ernst**, par les classes de formation musicale des conservatoires de Bezons et Montigny lès Cormeilles. Entrée libre. Renseignements 01 39 61 21 06 et 01 34 10 20 20.

- 17 III 2007 15h

BEZONS (95) Médiathèque Maupassant, Printemps des poètes. « Correspondances » : **pièces pour flûte et piano**. Poèmes de Char, Gabralga et Bohers. Par l'équipe de la médiathèque et Victoria Rodriguez, flûte, Audrey Raise, piano. Entrée libre.

- 25 III 2007 16h30

BEZONS (95) Salle Aragon, rue Francis de Pressencé, Rêv'Art (rencontres d'art contemporain) : **L'abîme est en haut**. Commande de la ville de Bezons dans le cadre de la résidence d'Ivan Bellocq. Cécile Claude soprano, Martine Vove accordéon, Damien Michelozzi violon, Henri Alecian

violoncelle. Et création de Valérie Rivière, chorégraphe également en résidence à Bezons. Renseignements 01 30 76 49 09.

- 27 III 2007 20h **ATTENTION : CONCERT REPORTÉ**

SAINT-AUBIN LÈS ELBEUF (76), Conservatoire 2 place Jules Ferry, concert de musique contemporaine par les professeurs : **Sirénade**, par Aurélie Aubrée flûte et Cécile Fontier harpe. Renseignements 02 35 77 42 21.

- 28 III 2007 18h

ARGENTEUIL (95) École Nationale de Musique, salle Érik Satie, 50 boulevard Héloïse (en bord de Seine) : **diverses œuvres pédagogiques**, par les élèves de l'ENM et du Conservatoire Agréé de Bezons. Et rencontre avec Ivan Bellocq. Entrée libre. Réservations 01 34 23 44 70

- 3 IV 2007 à 20h30

TRAPPES (78) Auditorium du nouveau Conservatoire de Musique et de Danse, 4 rue des Fermes : **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...). Entrée 7 et 3,5 €. Réservations 01 30 16 45 60

- 4 + 25 IV 2007 19h30

BEZONS (95) Conservatoire de Musique Agréé 26 rue Maurice Berteaux : auditions d'élèves avec **diverses œuvres** d'Ivan Bellocq. Entrée libre. Renseignements 01 39 61 21 06.

- 6 IV 2007 20h30

ARGENTEUIL (95) Festival "Argenteuil, Musique d'Aujourd'hui", salle Jean Vilar 9 boulevard Héloïse (en bord de Seine) : **création de Obsession pour violon, clarinette, piano et ensemble**, Pierre-Olivier Queyras violon, Claire Demouveau clarinette et Marie-Bénédicte Delaunay piano, professeur-e-s à l'ENM, accompagné-e-s par un ensemble instrumental de l'École Nationale de Musique d'Argenteuil dirigé par Bertrand Guilgaud. Commande du festival et de la Ville. **Triptyque pour clarinette**, par Claire Demouveau. **Docteur Schweitzer**, par les classes de formation musicale des conservatoires d'Argenteuil et de Bezons. Et, par les professionnels cités : œuvres de Bartók, Kodaly et Kurtág. Entrée libre. Réservations 01 34 23 44 70

- 19 IV 2007

RENNES (35) : **4 Miniatures pour clarinette basse**, par Jean-Marc Fessard. Avec Arnaud Thorette alto, et Johan Farjot piano. Et œuvres de Bruch, Schumann.

- 21 IV 2007

LUNEL (34), auditorium de l'Académie de Musique, Boulevard Lafayette : **La 40^{ème} rugissante, pour flûte, saxophone, violoncelle, guitare et clavier numérique**. Programme *Je hais Mozart* - Spécial anniversaire avec des oeuvres de Luiz Yudo, Javier Ruiz, Ivan Bellocq, Frédéric Inigo, Gilbert Delor, Tristan-Patrice Challulau, Michael Nyman, John Cage... et Wolfgang-Amadeus - Ensemble Décadanse. Entrées à 4 et 8 €, gratuites pour les élèves de l'Académie. Concert organisé contre les célébrations du 250^{ème} anniversaire de W.A. Mozart! <http://www.decadanse.org/jehaismozart/jhm.html>

- 9 V 2007 19h30 - 21h

BEZONS (95) Conservatoire de Musique Agréé 26 rue Maurice Berteaux – près de l'Hôtel de Ville : diffusion de la vidéo de l'excellent concert du 6 mars dernier (**création de L'abîme est en haut** par les professeur-e-s, commande de la ville de Bezons, et diverses autres pièces) à la scène conventionnée du Théâtre Paul Éluard de Bezons et cocktail à l'occasion de la fin de la résidence d'Ivan Bellocq à Bezons. Entrée libre. Renseignements 01 39 61 21 06

- 11 V 2007 20h30

MANTES LA JOLIE (78) Festival "J'en pince pour eux", Grand Auditorium de la nouvelle École Nationale de Musique 12 boulevard Calmette (près de la gare de Mantes La Ville) : **Divertissement**

pour 6 harpes, contrebasse et percussion, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...). Réservations : 01 34 77 88 88

- 12 V 2007 17h

MANTES LA JOLIE (78) Festival "J'en pince pour eux", Grand Auditorium de la nouvelle École Nationale de Musique 12 boulevard Calmette (près de la gare de Mantes La Ville) : **création de Tre Donne pour soprano, ondes Martenot et guitare** par l'ensemble 3D : Virginie Colette soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal guitare. Et œuvres de Jean-René Combes-Damien, Régis Campo, Frédérick Martin et John Cage. Réservations : 01 34 77 88 88

- 22 V 2007 20h45

VERSAILLES (78) Conservatoire National de région (CRR), 24 rue de la Chancellerie (près du Château) : **Hommages à Max Ernst**, par les élèves des chœurs dirigés par Paul de Plinval. Concert final annuel des classes chorales. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

- 27 V 2007 19h30

BEZONS (95) TPE (Théâtre Paul Éluard) 162 rue Maurice Berteaux : **création de L'abîme est en haut (musique enregistrée)**. Commande de la ville de Bezons dans le cadre de la résidence d'Ivan Bellocq. Chorégraphie de Thierry Guedj, avec la collaboration de Valérie Rivière, chorégraphe en résidence. Classe de danse du conservatoire. Renseignements 01 34 10 20 20 et 01 34 25 30 67.

- 28 V 2007

POZNAN (Pologne) Alliance Française : **4 Miniatures pour clarinette basse**, par Jean-Marc Fessard. Concert-conférence. Et œuvres de Hersant, Beffa, Girard, Bec, Lysight, Bondon, Lefort, Moss. Avec l'aide de CZ-PL, d'Institut EuroSchola et du programme européen Euroregion.

- 30 V 2007 18h

SZCZECIN (Pologne) Alliance Française, Wyższej Szkole Administracji Publicznej, ul.M.Curie-Skłodowskiej 4. : **4 Miniatures pour clarinette basse**, par Jean-Marc Fessard. Concert-conférence. Et œuvres de Hersant, Beffa, Girard, Bec, Lysight, Bondon, Lefort, Moss. Avec l'aide de CZ-PL, d'Institut EuroSchola et du programme européen Euroregion.

- 30 V 2007 19h45

BEZONS (95) Conservatoire de Musique Agréé 26 rue Maurice Berteaux : auditions des classes de harpe et de violon avec **diverses œuvres** d'Ivan Bellocq. Entrée libre. Renseignements 01 39 61 21 06.

- 31 V 2007 17h

CIESZYN (Pologne) Alliance Française, Rynek 6 : **4 Miniatures pour clarinette basse**, par Jean-Marc Fessard. Concert-conférence. Et œuvres de Hersant, Beffa, Girard, Bec, Lysight, Bondon, Lefort, Moss. Prix des places 10 et 5 €. Avec l'aide de CZ-PL, d'Institut EuroSchola et du programme européen Euroregion.

- 2 VI 2007 20h30

BEZONS (95) Forum Départemental de Danse 2006, TPE (Théâtre Paul Éluard) 162 rue Maurice Berteaux : **création de L'abîme est en haut**. Commande de la ville de Bezons dans le cadre de la résidence d'Ivan Bellocq. Chorégraphie de Thierry Guedj, avec la collaboration de Valérie Rivière, chorégraphe en résidence. Cécile Claude soprano, Martine Vove accordéon, Damien Michelozzi violon, Henri Alecian violoncelle. Classe de danse du conservatoire. Manifestation organisée par l'ADIAM 95. Renseignements 01 34 10 20 20 et 01 34 25 30 67.

- 2 VI 2007 20h30

PARIS (5^{ème}) "Parcours des sciences", Auditorium de l'Institut Océanographique (Fondation Albert 1^{er} Prince de Monaco), 195 rue Saint-Jacques : **Tre Donne pour soprano, ondes Martenot et guitare** par l'ensemble 3D : Virginie Colette soprano, Nadia Ratsimandrésy ondes Martenot et Sophie Maréchal

guitare. Peintures de Nelly Madoulet. Et œuvres de Jean-René Combes-Damien, Régis Campo, Frédérick Martin et John Cage. Renseignements www.trio3d.fr et 01 44 32 10 70

- 8 VI 2007 18h

PARIS (14^{ème}) Cité Universitaire, Collège d'Espagne, 7 E boulevard Jourdan. Lecture poétique : **improvisations** et musiques de Doina Rotaru et Betsy Jolas, sur des poèmes de Marielle Anselmo par Ivan Bellocq, flûte. Avec Marielle Anselmo, Diane Scott et Yann Allégret, récitants. Dans le cadre d'un colloque international consacré aux grandes figures mythiques féminines. Entrée libre.

À 18h40, Esquisses dramaturgiques avec Françoise Merle, 9 comédiennes et René Agostini, percussions. Buffet à 20h.

- 12 VI 2007 20h30

MONTIGNY lès CORMEILLES (95) Forum Départemental de Musique 2006, Centre Picasso rue Van Gogh : **créations de Étonnements pour orchestre à cordes, de Aventure pour orchestre à vent, et d'une nouvelle version de Docteur Schweitzer**, commandes de l'ADIAM 95 pour orchestres à cordes et à vents (100 musicien-ne-s), direction Daniel Kenigsberg et Béatrice Masséi. Avec les professeurs et élèves des cycles 2 et 3 d'Argenteuil, Beauchamp, Bezons, Cormeilles, Herblay et Montigny lès Cormeilles. **Triptyque** par Claire Demouveau, clarinette. Et œuvres de Thérèse Brenet et György Ligeti. Manifestation organisée par l'ADIAM 95. Renseignements 01 30 26 30 55 et 01 34 25 30 67.

- 14 VI 2007

ARGENTEUIL (95) École Nationale de Musique, salle Érik Satie, 50 boulevard Héloïse (en bord de Seine) : **Sonate d'alarme**, par les élèves de Marie-Bénédicte Delaunay. Entrée libre. Renseignements 01 34 23 44 70

- 16 VI 2007 20h30

BEZONS (95) Forum Départemental de Musique 2006, TPE (Théâtre Paul Éluard) 162 rue Maurice Berteaux: **créations de Étonnements pour orchestre à cordes, de Aventure pour orchestre à vent, et d'une nouvelle version de Docteur Schweitzer**, commandes de l'ADIAM 95 pour orchestres à cordes et à vents (100 musicien-ne-s), direction Daniel Kenigsberg et Béatrice Masséi. Avec les professeurs et élèves des cycles 2 et 3 d'Argenteuil, Beauchamp, Bezons, Cormeilles, Herblay et Montigny lès Cormeilles. **Triptyque** par Claire Demouveau, clarinette. Et œuvres de Thérèse Brenet et György Ligeti. Manifestation organisée par l'ADIAM 95. Renseignements 01 34 10 20 20 et 01 34 25 30 67.

- 20 VI 2007 20h30

VERSAILLES (78) Festival du Mois Molière, Conservatoire National de Région (CRR), 24 rue de la Chancellerie (à côté du château) : **4 pièces pour ensemble de guitares**. Concert des anciens et actuels élèves du CNR à l'occasion des 30 ans de la classe de guitare de Christian Chanel. Avec entre autres Marie Chanel, Pascal Parnet-Feugueur et 50 guitaristes. Entrée libre.

- 23 VI 2007 **CONCERT REPORTÉ SAISON 2007-2008 flûtiste blessée...**

PARIS (15^{ème}) chapelle Saint-Bernard (entrée sur la gauche de la gare Montparnasse) : **Sonate Les tombeaux, pour flûte et piano** par Lydie Barencoast et Cima Moussali. Et œuvres de Prokofiev et Bartók.

- 24 VI 2007

MARGENCY (95) : **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé, Caroline Colombel, Rébecca Féron, Marjorie Harter, Stéphane-France Léger, Guillaume Pagnon, Jean-Marie Denquin). Renseignements aurelie.barbe@naccara.org

- 29 VI 2007 19H30

ARGENTEUIL (95) École Nationale de Musique, salle Érik Satie, 50 boulevard Héloïse (en bord de Seine) : **Sonate d'alarme**, et **pièces pour piano** par les élèves de Marie-Bénédicte Delaunay. Entrée libre. Renseignements 01 34 23 44 70

- 1 VII 2007 15h
MEXICO - TOLUCA Ex Convento Del Deserto de los Leones : création du cycle complet *Forêts*, par Chrysostomos Neophytou, violon, et Emilia Becerril, piano. Entrée libre. Et œuvres de Hindemith, Beethoven, Listz, Schönberg, Damase.
- 5 VII 2007 20h
MEXICO, Museo Rufino Tamayo : création du cycle complet *Forêts*, par Chrysostomos Neophytou, violon, et Emilia Becerril, piano. Entrée libre. Et œuvres de Hindemith, Beethoven, Listz, Schönberg, Damase.
- 26 VII 2007
CARDIFF (Wales) City Hall, 7^{ème} Symposium Européen de la harpe : *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...).
- 19 VIII 2007 16h
GARGILLESSE (Indre, 36) 40^{ème} Festival d'été, fondé par Pierre et Marie-Claire Jamet. Église romane, place de la ferme : *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...). Renseignements 02 54 47 85 06
- 8 IX 2007 17h
HAMBURG (D), Praxis "Wien" für Psychoanalyse, Wiesenstraße 47, D 20255 : *Prélude à Corail* (création européenne), et œuvres de Sophie Lacaze avec dispositif électro-acoustique (Voices of Australia) et de Betsy Jolas (Ohne Worte, épisode second), par Ivan Bellocq, flûte. Entrée libre sur invitation au 01 30 42 43 43 (France). Einladungen : Friederike Janshen 040 43 27 36 88
- 1 X 2008 - 30 VI 2009
Mission-Conseil de l'Ariam d'Île de France : Ivan Bellocq en résidence (2007-2008) auprès du chœur Les Tempéramens-variations, direction Thibault Lam-Quang
- 6 X 2007 20h30
CHAPET (78, près des Mureaux et de Meulan), église romane : *Sirénade*, par Ivan Bellocq flûte et Anne Mispelter harpe. Et programme classique pour flûte et harpe (Bach, Chopin, Rossini) . Festival subventionné par le Conseil Général des Yvelines. Autoroute A13 sorties 7 ou 8 Meulan-Les Mureaux. www.chapet.com/index.htm
- 16 XI 2007 *REPORTÉ À FÉVRIER ET AVRIL 2008*
ANTONY (92) Conservatoire agréé 140 avenue de la division Leclerc : *création de Cinq joies (poème d'Alexandre Karvovski)* par l'ensemble vocal Les Oréades, direction François-Joseph Kremer. Carole Ségura Kremer et Yoko Takeuchi sopranos, Raphaël Pichon contre-ténor, Christophe Ferveur ténor, Christophe Grapperon basse. Bus 197 arrêt Blanche de Castille / RER / Nationale 20.
- 29 XI 2007
LE CHESNAY (78) Festival Festicelli (Violoncelles en Yvelines) :
18h à 19h au conservatoire : présentation de l'œuvre *Tre* par Ivan Bellocq et débat avec le compositeur
20h : concert avec et autour de *Tre pour violoncelle*, par Bertrand Malmasson. Lequel jouera également les deuxièmes suites de Bach et Britten. Avec le soutien du Conseil Général des Yvelines. Renseignements 01 39 55 62 34 et www.festicelli.com/programme.html
- 30 XI 2007 20h30
LE BLANC-MESNIL (93) Forum, Salle Betsy Jolas, 1-5 place de la Libération : *création de la version pour trio et sons enregistrés d'Obsession (Commande de la ville d'Argenteuil)*, par les professeurs de l'École Nationale de Musique Érik Satie : Marianne Rivière violon, Fabrice Villard clarinette et Martine Gagnepain piano. Réalisation des sons enregistrés : Ivan Khaladji et/ou Philippe

Leroux. Et *Contrastes* de Bartók, *Ouverture sur des thèmes juifs* de Prokofiev. Places de 6 à 16€. RER ligne B Station Drancy puis bus 148 ou 346 – Arrêt Libération. Auto : A1(Porte de la Chapelle) - sortie Blanc-Mesnil, prendre à droite suivre Blanc-Mesnil puis Irea gauche (av. Aristide Briand), suivre fléchage "Forum culturel". Ou : A3(Porte de Bagnolet) sortie Aulnay Centre, au 2^e feu prendre à gauche, sous le pont 1^{er} à droite direction Blanc-Mesnil, puis fléchage Forum culturel. Renseignements au 01 48 14 22 00 ou www.forumculturel.asso.fr

- 13 XII 2007 19h

BUCAREST, Festival International Meridian – Zilele SNR - ISCM Société Internationale de Musique Contemporaine, à l'Aula Palatului Cantacuzino : *création de Estrans*, commande de Radio-France pour flûte, clarinette, violon, alto, violoncelle et piano par l'ensemble TRAIECT, direction Sorin Lerescu (concert du 25^{ème} anniversaire de l'ensemble TRAJECT). Avec l'aide du Ministère roumain de la Culture et de la Société Internationale de Musique Contemporaine. *CETTE CRÉATION ET SA RADIODIFFUSION ONT ÉTÉ INTERDITES PAR LE COMPOSITEUR, QUI A FAIT VALOIR SON DROIT MORAL.*

- 16 XII 2007 ?18h30?

PARIS (6^{ème}) Le Lucernaire Forum, 53 rue Notre-Dame des Champs : *Tre Donne pour soprano, ondes Martenot et guitare* par le Trio 3D : Virginie Colette soprano, Sophie Maréchal guitare, Nadia Ratsimandresy ondes Martenot. Et œuvres de Patrice Sciortino, Jean-René Combes, Astor Piazzola, John Cage, Régis Campo. Métro Notre Dame des Champs ou Vavin ou Saint-Placide. Bus : 58, 68, 82, 91, 94, 96. Téléphone 01 45 44 57 34

- 31 XII 2007 21h

LÜBECK (D), bei Ute Thyen, Carl-Bosch-Weg 6, D 23568 : Programm "Von Graffiti und Galaxien". Anja Thomas, Sprecherin, und Ivan Bellocq, Querflöten. Musik : Debussy, Noël Lee, Reimann, Hildemann, Steve Reich, Schönberg, *Bellocq* und Gaussin. Texten und Gedichten : Prévert, Shakespeare, Gunther Grass, Hugo Ball, Ernst Jandl, Kurt Schwitters, Emmy Henning, Hans Arp, Giraud, Antemanha und Celan. Eintritt frei.

2006

- jeudi 12 janvier 2006 18h

MONTIGNY-LE-BRETONNEUX (78) Conservatoire 4 place Jacques Cœur : concert d'élèves consacré principalement aux œuvres d'I. Bellocq

- dimanche 22 janvier 2006 11h

MONTIGNY-LE-BRETONNEUX (78) salle Jacques Brel 4 rue de la Mare aux Carats : concert final du "mois de la musique contemporaine" par les élèves du Conservatoire Agréé, consacré aux œuvres d'Ivan Bellocq: *pièces pour piano, piano 6 mains, 5 guitares, flûte, saxophone, violon et piano* etc

- samedi 28 janvier 2006 17h

RAMBOUILLET (78) Théâtre du Nickel 50 rue du Muguet. Concert Ivan Bellocq : *Trio déconcertant / Triptyque / Sonate / Mouvements* par Nicolas Baldeyrou, clarinette, Pascal Parnet-Feuguer, guitare, Bertrand Malmasson violoncelle et Ivan Bellocq flûte, avec en seconde partie la participation de professeurs et d'élèves du Conservatoire de Rambouillet : *4 pièces pour ensemble de guitares / Hommages à Max Ernst pour classe de FM / Puzzle pour petit orchestre (extraits)*. Entrée libre

- samedi 28 janvier 2006 17 h (Anniversaire Lily Laskine)

DEAUVILLE (14) Salle Elie de Brignac, rue Hocquart de Turtôt : *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter, Aurélie Barbé...)

- dimanche 29 janvier 2006 17 h

AUXERRE (89) Musée Abbaye Saint-Germain : *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara

- vendredi 24 février 2006 20h30

ARGENTEUIL (95) Auditorium de l'Hôtel de Ville : créations de *De l'oubli s'éveille* par Isabelle Daups, grande harpe (concert anniversaire des 10 ans du Trio Polycordes : Isabelle Daups, Florentino Calvo et Jean-Marc Zvellenreuther) ainsi que d'œuvres d'Alain Louvier et Philippe Schoeller, et reprises de Bruno Giner, Régis Campo et François Laurent. Tarif unique 8 €. Renseignements et réservations : 01 34 23 44 70

- vendredi 24 février 2006 20 h 30

PORT MARLY (78) "Les Pyramides", 16 av Saint-Germain: *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). Renseignements et réservations : 01 34 87 99 45

- samedi 25 février 2006 20h30

RAMBOUILLET (78) Théâtre du Nickel 50 rue du Muguet : concert d'élèves du Conservatoire. Diverses pièces dont *Docteur Schweitzer, pour classe de FM et djembés* et *Puzzle pour petit orchestre*. Avec le soutien de la SACEM. Entrée libre.

- mercredi 8 mars 2006 19h

PARIS (16^{ème}) Université Paris-Dauphine (2^{ème} étage) Place du Maréchal de Lattre de Tassigny, métro porte Dauphine : *Cathy* par Sandrine Tercerie flûte et Matthieu Sinton guitare. www.festivalcmdauphine.c.la (festival de court-métrages, Palmarès image et musique) Entrée libre.

- vendredi 10 mars 2006 14h30

PARIS (14^{ème}) Auditorium de l'Hôpital Vaugirard : trio *La Folia* par Guy Comentale violon, Philippe Pennanguer violoncelle et Magali Goimard piano (et œuvres de Beethoven). Avec le soutien de *Musique nouvelle en liberté*. Entrée libre.

- mardi 14 mars 2006 19h

LUCÉ (28, près de Chartres) Espace Culture : trio *La Folia* par Guy Comentale violon, Philippe Pennanguer violoncelle et Magali Goimard piano (et trios de Chostakovitch, Turina et d'Indy). Avec le soutien de *Musique nouvelle en liberté*. Entrée libre.

- mercredi 22 mars 2006 17h

ANTONY (92) Conservatoire agréé 140 avenue de la division Leclerc. Concert des professeurs de piano : *Un pour toutes et toutes pour un, pour piano 6 mains* par Sabine Ayvazian, Florence Magri et Isabelle Henriot. Programme contemporain (Kurtag, Giner etc). Bus 197 arrêt Blanche de Castille / RER / Nationale 20. Entrée libre.

- jeudi 23 mars 2006 19h30

PARIS (19^{ème}) Cité de la Musique, CDMC, 16 place de la Fontaine aux Lions : *De l'oubli s'éveille* par Isabelle Daups, grande harpe (concert anniversaire des 10 ans du Trio Polycordes : Isabelle Daups, Florentino Calvo et Jean-Marc Zvellenreuther) ainsi que d'œuvres d'Alain Louvier et Philippe Schoeller. Reprises de Bruno Giner, Régis Campo et François Laurent. Avec le soutien de la SACEM. Entrée libre.

- dimanche 2 avril 2006 17h

RAMBOUILLET (78) Théâtre du Nickel, 50 rue du Muguet : concert Ivan Bellocq par Barbara Sliwa flûte, Margaret Varret harpe, Rija Rakotonirainy piano le trio Daphnis (Jean-Yves Branquet violon, Bertrand Malmasson violoncelle, Pascal Mantin piano): *La Folia / Les tombeaux / Sirénade / Puzzle*. Entrée libre

- mercredi 5 avril 2006 18h30
 LE PRÉ SAINT-GERVAIS (93) Conservatoire 3 place Anatole-France : musique pour piano (**6 pièces pour flûte et piano, Pièces organisées pour piano**) par les élèves de Carlos Acotto. Entrée libre
- samedi 29 avril 2006 20h30
 RAMBOUILLET (78) Temple protestant : création française de **Paradise if of the option, pour voix et violoncelle (poème d'Emily Dickinson)** par Adriana Epstein et Bertrand Malmasson. Ensemble Vocal Artémis, direction Huguette Calmel, et professeurs du Conservatoire. Entrée libre.
- samedi 6 mai 2006 17h30
 PARIS (3^{ème}) "Festival Jeunes talents" Hôtel de Soubise, Chambre du Prince, 60 rue des Francs Bourgeois : avant-première de **Tectonique des rêves, pour violon et piano**, par Fanny Clamagirand (1^{er} prix 2005 du Concours International Kreisler à Vienne-2005) et Nicolas Bringuier (nombreux Prix Internationaux). Commande Association Française d'Action Artistique-Radio-France. Téléphone 01 40 20 09 34
- dimanche 7 mai 2006 18h
 VIEILLE-ÉGLISE-EN-YVELINES (78, près de Rambouillet), Mairie : Anja Thomas, voix et Ivan Bellocq, flûtes : avant-première de **Anachroniques (poèmes d'Alexandre Karvovski)**. Entrée libre. Avec la participation de Radio RNE et avec le soutien du Conseil Général des Yvelines. Téléphone 01 34 85 63 30 infos@danselavie.com
- dimanche 14 mai 2006 18h
 PARIS (14^{ème}) Cité Internationale Universitaire, maison Heinrich Heine, 30 boulevard Jourdan **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). Métro RER B – Cité universitaire. Tarifs 10 et 12 euros. Tél 01 75 03 74 45
- jeudi 18 mai 2006 19h30
 PARIS (16^{ème}) Maison de Radio-France, studio Sacha Guitry : création de **Tectonique des rêves pour violon et piano**, par Fanny Clamagirand (1^{er} prix 2005 du Concours International Kreisler à Vienne-2005) et Nicolas Bringuier (nombreux Prix Internationaux). Commande Association Française d'Action Artistique-Radio-France. Entrée libre dans la limite des places disponibles. Enregistrement du concert sur CD.
- mardi 23 mai 2006 13 h 45 et 15 h
 SAINT-CLOUD (92) Centre culturel "les Trois Pierrots", 6 rue du Mont Valérien: **Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion**, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter)
 Animations scolaires pour les classes CM1 et CM2. Entrées limitées, sur invitation (01 34 87 99 45).
- mercredi 24 mai 2006 13h40
 FRANCE-MUSIQUE : radiodiffusion de **Tectonique des rêves, pour violon et piano** dans l'émission de Dominique Boutel « Keske », par et avec Fanny Clamagirand, Nicolas Bringuier et Ivan Bellocq
- samedi 27 mai 2006 13h
 FRANCE-MUSIQUE : radiodiffusion de **Tectonique des rêves, pour violon et piano** dans l'émission de Gaëlle Le Gallic « La cour des grands », par et avec Fanny Clamagirand, Nicolas Bringuier et Ivan Bellocq
- dimanche 28 mai 2006 16h
 RAMBOUILLET (78) église Saint-Lubin : création du **Concerto pour guitare électrique et orchestre** par Pascal Parnet-Feuguer et l'Orchestre Artémis, direction Bertrand Malmasson. Entrée libre
- dimanche 18 juin 2006 17h
 RAMBOUILLET (78) Salle Patenotre, rue Patenotre : **Puzzle pour orchestre**, par les Orchestres du CNR de Versailles et de Rambouillet, direction François Feuillet et Bertrand Malmasson.

Fin de la résidence d'Ivan Bellocq auprès du Conservatoire et de la Ville de Rambouillet (2004-2006)

- vendredi 7 juillet 2006 19h
PARIS (18^{ème}) Hôpital Bretonneau, salle de spectacles, 23 rue Joseph de Maistre : ***Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion***, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). Métro Guy Mocquet ligne 13. Tarifs 12 et 15 euros

- lundi 24 juillet 2006 20h30
VENDAYS-MONTALIVET (33) Centre Hélio-Marin : ***Triptyque pour flûte / Anachroniques (poèmes d'Alexandre Karvovski) pour récitante et flûte***, par Anja Thomas et Ivan Bellocq. Avec Huguette Schneider, danse, et des œuvres de Sophie Lacaze, Telemann, Aperghis. Entrée libre.

- mardi 25 juillet 2006 20h 30
SAVOIE (73), Festival International des Karellis (15 km à l'est de Saint-Jean de Maurienne), église des Karellis : création de ***Soleil noir, pour flûte et trio à cordes***, par l'ensemble Hélios. Commande de Christelle Rayneau. Avec des œuvres de Mozart, Ries et Feld. Avec le soutien de Musique Nouvelle en Liberté.

- samedi 29 juillet 2006 20h30
LE VALTIN (88) ouverture du Festival des Hautes-Vosges, à l'église : ***Triptyque pour flûte / Anachroniques (poèmes d'Alexandre Karvovski) pour récitante et flûte***, et œuvres de Bach, Mozart, Paganini, Aperghis par Anja Thomas récitante, Ivan Bellocq flûte, Éric Villeminey violoncelle, Pascal Parnet-Feuguer guitare.

- dimanche 30 juillet 2006 17h30
GÉRARDMER (88) Le Manoir au Lac / Festival des Hautes-Vosges : ***Triptyque pour flûte / Anachroniques (poèmes d'Alexandre Karvovski) pour récitante et flûte***, et œuvres de Bach, Mozart, Paganini, Aperghis par Anja Thomas, Ivan Bellocq flûte, Éric Villeminey violoncelle, Pascal Parnet-Feuguer guitare.

- 15 septembre 2006 – 16 juin 2007
Résidence d'Ivan Bellocq au Conservatoire de Bezons, direction Daniel Kenigsberg

- jeudi 28 septembre 2006 à 20h45
MANTES-LA-VILLE (78) Librairie La Réserve, 81 avenue Jean-Jaurès : Anja Thomas, voix et Ivan Bellocq, flûtes : ***Anachroniques (poèmes d'Alexandre Karvovski) pour récitante et flûte***. Et œuvres de Sophie Lacaze, Didier-Marc Garin, Debussy, Allain Gaussin, Honegger. Exposition de livres des auteurs concernés : Claude Simon, Adonis, Alexandre Karvovski etc. Entrée libre. Renseignements Stéphane Bernard 01 30 94 53 23 librairie.lareserve@wanadoo.fr

- jeudi 5 octobre 2006 à 20 h
PARIS (2^{ème}) Sentier des Halles, 50 rue d'Aboukir : ***Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion***, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). 20 €/15 € - Réservations : 01 42 61 89 96

- samedi 7 octobre 2006 20h30
BUSSY SAINT-MARTIN (77) Église : ***Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion***, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). Tarifs 6/12 €. Réservations 01 60 35 94 07 et 01 64 66 11 20.

- dimanche 8 octobre 2006 à 17h
SAINT AUBIN (91) Salle polyvalente : ***Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion***, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). Entrées : 10 €/6 € Réservations : 01 69 41 33 28

- dimanche 15 octobre 2006 à 17h
PARIS (2^{ème}) Sentier des Halles, 50 rue d'Aboukir : ***Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion***, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). 20 €/15 € - Réservations : 01 42 61 89 96

- vendredi 27 octobre 2006

PARIS Les Halles centre d'animation Les Halles-Le Marais : création de *La 40^{ème} rugissante, pour flûte, saxophone, violoncelle, guitare et clavier numérique*. Programme *Je hais Mozart* - Spécial anniversaire avec des oeuvres de Tom Johnson, Luiz Yudo, Javier Ruiz, Ivan Bellocq, Frédéric Inigo, Gilbert Delor, Tristan-Patrice Challulau, Michael Nyman, John Cage... et Wolfgang-Amadeus - Ensemble Décadanse : Concert organisé contre les célébrations du 250^{ème} anniversaire de W.A. Mozart!

- lundi 30 octobre 2006

MOSCOU Musée Rubinstein : *Soleil noir, pour flûte et trio à cordes*, (poème d'Alexandre Karvovski) par l'ensemble Hélios : Chrystelle Rayneau, flûte, Suzanne Marie violon, Fabienne Stadelmann alto, Claire Oppert violoncelle. Et œuvres de Mozart, Rossini, Roussel. Avec le soutien de Musique Nouvelle en Liberté.

- mardi 7 novembre 2006 à 20h30

PARIS (20^{ème}) Vingtième théâtre, 7 rue des Plâtrières : *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). Tarifs 20/15 €. Réservations 01 43 66 01 34. Métro Ménilmontant

- mardi 14 novembre 2006 20h30

BEZONS (95) Conservatoire de Musique Agréé 26 rue Maurice Berteaux. Soirée de lancement de la résidence d'Ivan Bellocq à Bezons, en présence des élus. *Chantefables (poèmes de Robert Desnos) pour soprano et guitare, 4 pièces pour 5 guitares, pièces organisées et pièces chaotiques pour piano, Triptyque* par Cécile Claude soprano, Isabel Étinger guitare, Ivan Bellocq flûte, et des élèves du conservatoire. Entrée libre. Renseignements 01 39 61 21 06

- vendredi 24 novembre 2006 à 20h30

PARIS (9^{ème}) Hôtel de Ville, Salle Rossini, 9 rue Drouot : *Divertissement pour 6 harpes, contrebasse et percussion*, par l'ensemble Naccara (Anne Mispelter). Participations aux frais. Réservations 01 75 03 74 45. Métro Richelieu-Drouot

- dimanche 26 novembre 2006 à 18h30

PARIS (6^{ème}) Le Lucernaire Forum, 53 rue Notre-Dame des Champs : *6 Chantefables (poèmes de Robert Desnos), pour soprano et guitare*, par Virginie Colette et Sophie Maréchal. Trio 3D, avec Nadia Ratsimandresy, ondes Martenot, et œuvres de Patrice Sciortino, Jean-René Combes, Astor Piazzola, John Cage, Régis Campo. Métro Notre Dame des Champs ou Vavin ou Saint-Placide. Bus : 58, 68, 82, 91, 94, 96. Téléphone 01 45 44 57 34

- vendredi 8 décembre 2006

VERSAILLES (78) : Conservatoire National de Région, 24 rue de la Chancellerie : *La bicyclette graminée*, par les chorales d'enfants du CNR, direction Paul De Plinval.